

ترویج فرهنگ کتابخوانی و ارتقای سطح مطالعه

حوالی سال 1380 بود که تیم ورزشی بچه‌های محله مطهری مشهد که اعضای آن کمی بعد، جلسه قرآنی را تشکیل دادند، به فکر تأسیس کانونی فرهنگی با محوریت کتاب و مطالعه افتادند. این موضوع تحقق یافت و «کانون فرهنگی هنری شهید ابراهیم روحی» با مدیریت علی‌اکبر روحی گل خطمی آغاز به کار کرد و محوریت اصلی و اولیه فعالیت آن هم ترویج بیانات رهبری با توجه به نامگذاری عنوان هر سال و نیز ترویج فرهنگ مطالعه و کتابخوانی قرار گرفت. این کانون در محل مسجد زینبیه(س) مشهد، محله (مطهری شمالی 2) واقع شده است.

علی‌اکبر روحی گل خطمی همان مدیر چند سال قبل است که ایده راه‌اندازی کانون فرهنگی به نام پسرعموی شهیدش را در میان بچه‌های ورزشی محله مطرح کرد و با همت همان نوجوانان 19 سال قبل، اکنون به گفته خودش افتخار خدمت، کار و فعالیت فرهنگی حوزه کتاب را در پرونده فعالیت‌های فرهنگی خود به ثبت رسانده است.

مدیرکانون فرهنگی هنری شهید روحی 31 سال سن دارد و از همان دوران کودکی ساکن همین محله است. سال‌های زیادی در محله مطهری زندگی می‌کرد و اکنون چندسالی است که در محله ابوطالب سکونت دارد. او کارشناس ارشد مدیریت فرهنگی است و در سیمت ریاست اداره طراحی و تولید زیرساخت‌های آموزشی و تربیتی مدارس امام رضا(ع) مشغول به کار است، البته ناگفته نماند که اهالی محل او را به عنوان فعال فرهنگی منطقه می‌شناسند.

اجرای طرح چهره به چهره

روحی در ادامه به فعالیت‌های فرهنگی کانون فرهنگی شهید روحی اشاره می‌کند و می‌گوید: این کانون که به عنوان نهاد مردمی تخصصی در امر ترویج فرهنگ کتابخوانی فعالیت دارد، یکی از کانون‌های برتر کشور است که کار اصلی و تخصصی آن، پرداختن به امور فرهنگی و تربیتی نظیر ارتقای سطح مطالعه در استان است؛ یکی از اقدامات شاخص این کانون اجرای طرح چهره به چهره است که در سطح کشوری اجرا می‌شود. در سال ۱۳۹۰ این طرح به خراسان رضوی ابلاغ و در سال ۱۳۹۳ به مؤسسه و کانون فرهنگی هنری شهید ابراهیم روحی محول شد. تاکنون بیش از ۳۰ حلقه چهره به چهره در استان فعالیت داشته که ۱۱ مربی خواهر و ۱۹ مربی برادر اجرای آن را برعهده دارند. همچنین حلقه‌های تربیتی در مناطق حاشیه شهر مشهد و شهرستان‌های استان دایر هستند. مربیان قبل از تشکیل حلقه‌ها تحت آموزش قرار می‌گیرند و هم‌زمان با تشکیل حلقه‌ها نیز از لحاظ محتوایی با ارائه کتاب‌های آموزشی دعوت که در ۶ جلد از سوی ستاد برگزاری تهیه شده است و لوح‌های فشرده، تأمین می‌شوند. در این طرح مربیان به سراغ جوانان و نوجوانان محله‌ها می‌روند و آنان را برای شرکت در این حلقه‌ها دعوت می‌کنند. جوانان و نوجوانان با مسائل، احکام دینی و ارزش‌های دین مبین اسلام به صورت چهره به چهره از طریق مربیان آشنایی لازم را کسب می‌کنند. در این طرح فعالیت‌های اردویی، اجرای مسابقه و اهدای جایزه هم انجام می‌شود. طرح چهره به چهره با استقبال خوبی از سوی مردم مواجه شد، اما اکنون در منطقه 2 محلات مطهری، عبدالمطلب، نوید، توس حلقه‌های فعال حضور و فعالیت دارند.

طرح تربیتی چکامه برگزار می‌شود

او با اشاره به دو فعالیت ویژه کانون تا پایان سال بیان می‌کند: اجرای طرح تربیتی «چکامه» (مخفف: طرح چهره به چهره برای کاهش آسیب‌های اجتماعی) در کنار طرح چهره به چهره از برنامه‌های آینده کانون است که برای پیشگیری از آسیب‌های اجتماعی به صورت پایلوت راه‌اندازی شده است. این طرح همانند همین حلقه‌های تربیتی است، اما موضوع آن به دو مقوله مهم خانواده و اعتیاد می‌پردازد که این دو موضوع در صدر آسیب‌های اجتماعی استان هستند. از 100 حلقه موجود در کشور، 7 حلقه به مشهد اختصاص داده شده است که بنابر مناطق حاشیه‌نشین و محلات پر آسیب شهر مانند نوده، توس 65، شهرک شهید مطهری، شهرک شهید رجائی، ساختمان و ... اجرا شود. جوانان و نوجوانان با حضور و فعالیت در این حلقه‌ها به صورت هفته‌ای یک‌بار، از مزایای وجود مشاوران حاضر نیز استفاده می‌کنند.

کسب رتبه برتر ششمین جشنواره مروجان کتابخوانی وزارت ارشاد و کسب مروج کتابخوانی برتر در همایش کتاب نهاد کتابخانه های عمومی خراسان رضوی در سال گذشته

برگزاری مسابقه کتابخوانی

روحی ادامه می‌دهد: در برنامه بعد، برگزاری مسابقه بزرگ کتابخوانی با عنوان «به جوانان عزیزم» در دستورکار کانون و مؤسسه فرهنگی شهید روحی قرار دارد. این مسابقه هم در استان به صورت کلی برگزار می‌شود که از سه‌شنبه هفته گذشته در کانون آغاز شده و اختتامیه آن هم‌زمان با دهه فجر امسال است. البته ناگفته نماند به مناسبت روز کتاب و کتابخوانی، روز دوشنبه هفته گذشته، تفاهم‌نامه همکاری مشترک بین اداره کل کتابخانه‌های عمومی و ستاد هماهنگی کانون‌های فرهنگی هنری مساجد استان امضا شد که ارتقای سطح سلامت جسمی، روانی، اجتماعی، معنوی و ترویج فضایل اخلاقی در جامعه، ترویج و ارتقای فرهنگ مطالعه و کتابخوانی در بین نوجوانان و جوانان و خانواده، بهبود شاخص عدالت اجتماعی توانمندسازی و خودکفایی جوانان و افشار آسیب‌پذیر در ایجاد اشتغال پایدار و توسعه فضای کارآفرینی و هم‌افزایی بیشتر دستگاه‌های فرهنگی از اهداف مهم این تفاهم‌نامه است.